



COMUNE  
DI ESTE

VENETA CINEMA E TEATRI S.R.L.



SOCIETÀ OPERAIA ATESTINA  
DI MUTUO SOCCORSO E.T.S.

in collaborazione con



# Cineforum ESTE

2022/2023- 1°ciclo

SPETTACOLO UNICO ORE 21.00

Ingresso unico € 6.00  
Abbonamento 9 FILM € 40

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE ORE 21.00

## >IL SIGNORE DELLE FORMICHE

Regia: Gianni Amelio.  
Con Luigi Lo Cascio, Elio Germano,  
Sara Serraiocco, Leonardo Maltese

La storia di Aldo Braibanti: l'omosessualità a processo nell'Italia degli anni Sessanta. Aldo è uno scrittore italiano che nel 1968 viene accusato e condannato per plagio. Tuttavia, l'uomo non aveva commesso plagio, ma l'imputazione serviva a coprire la vera accusa: l'omosessualità.



GIOVEDÌ 1 DICEMBRE ORE 21.00

## >SICCITÀ

Regia: Paolo Virzì.  
Con Silvio Orlando, Valerio Mastandrea,  
Elena Lietti, Tommaso Ragno,  
Claudia Pandolfi.

A Roma non piove da tre anni e la mancanza d'acqua stravolge regole e abitudini. Le esistenze dei protagonisti sono legate in un unico disegno beffardo e tragico, mentre cercano ognuno la propria redenzione.



GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE ORE 21.00

## >GLI STATI UNITI CONTRO BILLIE HOLIDAY

Regia: Lee Daniels.  
Con Andra Day, Garrett Hedlund, Natasha  
Lyonne, Tyler James Williams, Tone Bell.

Gli Stati Uniti contro Billie Holiday, il film diretto da Lee Daniels, racconta la vera storia della leggendaria cantante blues e jazz Billie Holiday, che con la sua voce e il suo stile unico e inconfondibile ha contribuito a formare la musica popolare americana.



GIOVEDÌ 12 GENNAIO ORE 21.00

## >OMICIDIO NEL WEST END

Regia: Tom George. Con Sam Rockwell,  
Saoirse Ronan, Adrien Brody, Ruth Wilson

Nel West End di Londra degli anni Cinquanta, i piani per una versione cinematografica di un'opera teatrale di successo subiscono un brusco arresto dopo l'omicidio di un membro fondamentale della troupe. Quando l'ispettore Stoppard e la zelante recluta Constable Stalker prendono in mano il caso, i due si trovano coinvolti in un enigmatico giallo...



GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE ORE 21.00

## >MAIGRET

Regia: Patrice Leconte. Con Gérard Depardieu,  
Jade Labeste, Mélanie Bernier, Aurore Clément

Una ragazza di provincia, giunta a Parigi piena di speranze, viene uccisa, e il commissario Maigret, che non conosce neppure l'identità della giovane, ha il compito di individuare il colpevole di quell'omicidio. Saranno molti gli indizi da seguire, e porteranno non solo ad identificare il colpevole, ma anche a ricostruire il ritratto di un sottobosco ambiguo nascosto dietro la sfavillante Ville Lumière.

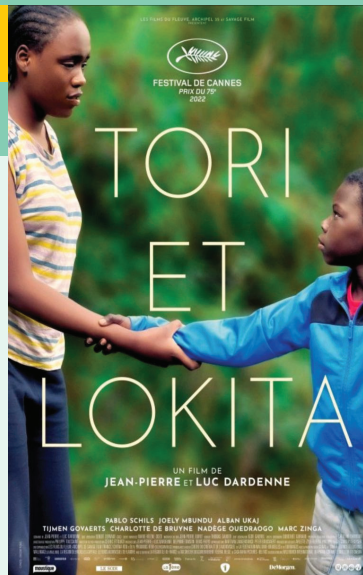


GIOVEDÌ 19 GENNAIO ORE 21.00

## >TORI E LOKITA

Regia: Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne.  
Con Marc Zinga, Claire Bodson, Batiste Sornin

Lokita è una ragazza che, nell'arrivo in Europa, ha incontrato un bambino, Tori. I due sono diventati di fatto, pur provenendo l'una dal Camerun e l'altro dal Benin, fratello e sorella. Per la legge del Belgio però devono poterlo dimostrare e, non riuscendovi, il lato peggiore della vita è in loro attesa.

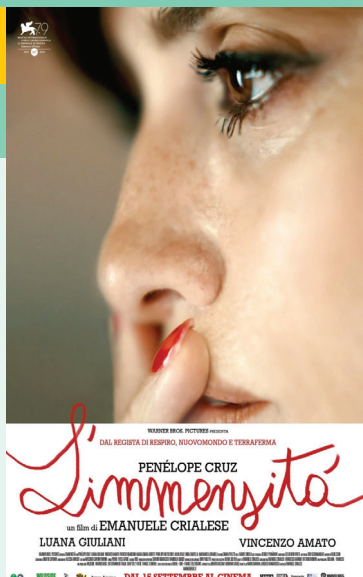


GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE ORE 21.00

## >L'IMMENSITÀ

Regia: Emanuele Crialese.  
Con Penélope Cruz, Vincenzo Amato,  
Luana Giuliani, Patrizio Francioni

Nella Roma degli anni Settanta, Clara e Felice si trasferiscono in un nuovo appartamento. Nonostante la fine del matrimonio, i due non riescono a separarsi. Clara riversa tutto il suo desiderio di libertà nei figli. Adriana, figlia maggiore, rifiuta la sua identità e vuole convincere tutti di essere un maschio.



GIOVEDÌ 26 GENNAIO ORE 21.00

## Giornata della Memoria

## >QUANDO HITLER RUBÒ IL CONIGLIO ROSA

Regia: Caroline Link. Con Riva Krymalowski,  
Marinus Hohmann, Carla Juri, Oliver Masucci.

Germania, 1933. Hitler è salito al potere e per il papà di Anna, un famoso giornalista ebreo non gradito al nazismo, la situazione è diventata pericolosa. Comincia la fuga di Anna e della sua famiglia attraverso l'Europa alla ricerca di un luogo sicuro dove stabilirsi.



GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE ORE 21.00

## Giornata Universale dell'Infanzia

## >FIGLI DEL SOLE

Regia: Majid Majidi.  
Con Roozollah Zamani, Ali Nassirian,  
Mohammad Javad Ezzati, Tannaz Tabatabaei.

Una storia di sfruttamento minorile in Iran. Un gruppo di quattro amici: Ali, Mamad, Reda e Abolfazl vengono assunti da un criminale pericoloso per lavorare nel sottobosco di Teheran, e scavare un tunnel che porta a un tesoro.



Cinema Teatro Farinelli  
via Zanchi, 5

[www.cinemafarinelli.com](http://www.cinemafarinelli.com)